KVĚTEN 2022 | ČÍSLO 2

ScioTyjo!

Sestavili jsem 3D tiskárnu!

Projekty: Jak vzniká moč?

Proč museli mít čtvrťáci přilby?

ÚVODNÍ SLOVO

Kristýna Padrtová

Milí čtenáři,
v ruce držíte (nebo si prohlížíte na počítači či telefonu) historicky první druhé číslo našeho školního časopisu! Hned na začátku bych vám chtěla za celou redakci poděkovat za krásné ohlasy na první číslo, které jsme od vás obdrželi. Jsme rádi, že slaví takový úspěch a je to nás určitě velká motivace ve tvorbě časopisu pokračovat. Zároveň bych tímto ráda vyzvala ostatní čtenáře, kteří by si rádi přečetli článek na nějaké téma, ať se nebojí redakci kontaktovat - redaktoři hledají inspiraci pro své články neustále. Zajímalo by vás, kde byli na středě jinak pátosedmáci? Chtěli byste si přečíst rozhovor s konkrétním průvodcem? Nebo byste chtěli v časopise najít článek o tom, co se uvařilo na kroužku vaření?
A nebo byste snad o tom chtěli napsat vy samotní? Pojďte do toho!

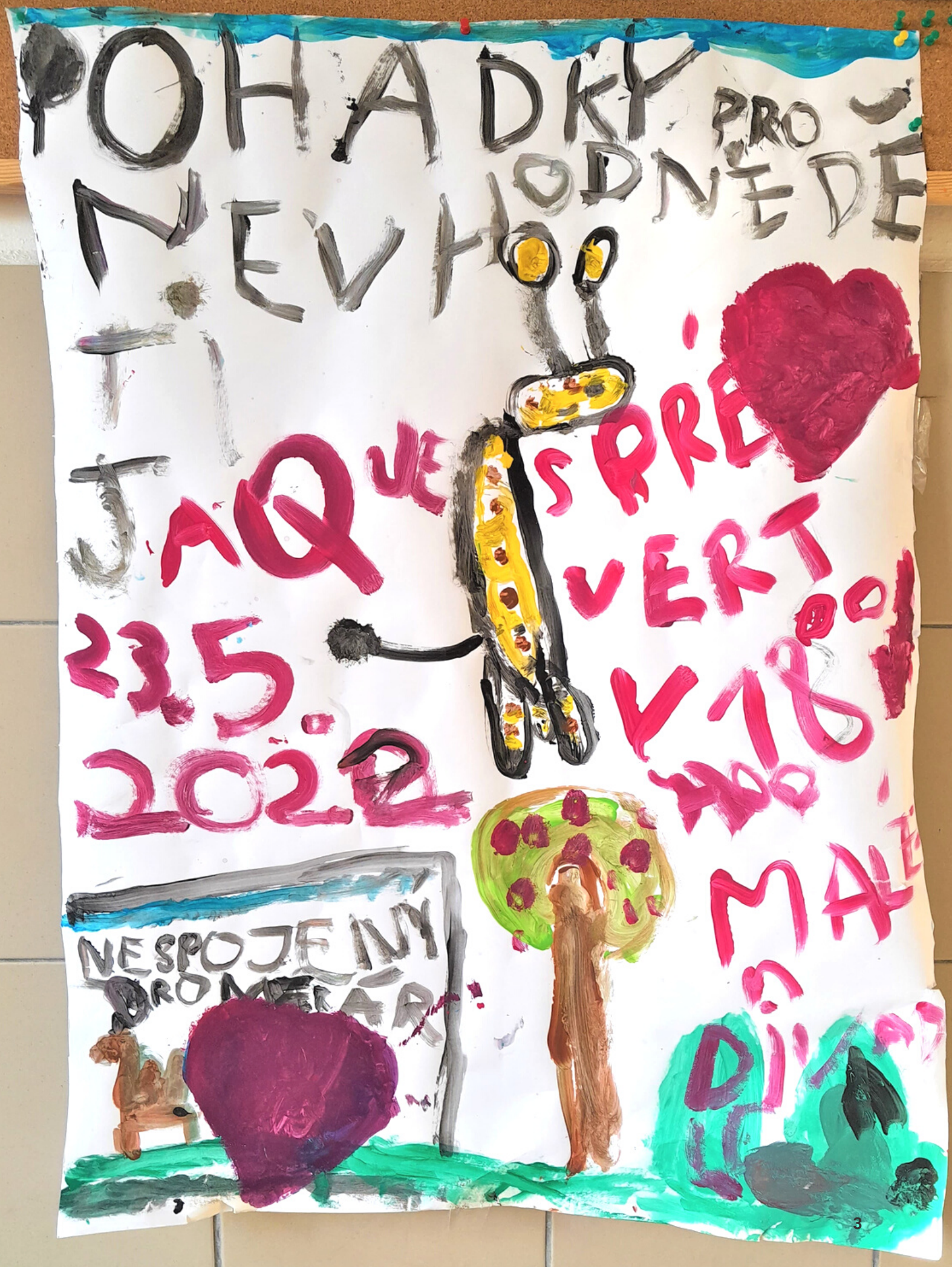
Díky, že (nás) čtete!

OBSAH

4
Čtvrťáci ve škole
6
Jak jsme sestavovali 3D tiskárnu
8
Taneční kroužek
10
Dotazník pro Jeroma
11
Vtípky pro všechny týpky (a typky)
12
Přírodovědné okénko
13
Projektové okénko
14
Kulturní tipy

REDAKCE

Michal Bareš
Anička Boukalová
Šimon Fojtík
Anežka Hájková
Jirka Krejčí
Magdalena Krejčí
Ella Lucia Novak
Kristýna Padrtová
Lucie Povišerová
Jenda Schättinger
Pepa Strapek
Šimon Šebeš
Kryštof Šťastný
Honza Votřel


POHADKY PRO
NEVHODNÉ DĚ
JAQUES PRÉVERT
23.5.
2022
V 18:00
NESPOJENÝ
DROMEAR
MAŤ
DÍVA

ČTVRŤÁCI VE ŠTOLE

Šimon Šebeš

Na středu jinak jsme byli v Úsilném v Eliášově štole. Napřed jsme si museli vzít zvláštní pláště, přilby a baterky. Šli jsme po schodech do podzemí, tam jsme vyrazili po úzkých chodníčcích, které byly nad vodou. Pak jsme došli k místu, kde ze stropu vyrůstaly malé krápníky. Šli jsme dál a narazili jsme na část tunelu, která vedla pod silnicí a byla zpevněná. Museli jsme se sehnout, a když jsme došli na konec zpevněné části, byly tam další krápníky. Pak jsme dorazili na konec, kde jsme šli zase po schodech nahoru.

ŠTO
ÚSIL
.eliasovasto

JAK JSME SESTAVOVALI 3D TISKÁRNU

Michal Bareš

Čtvrtek 7.4. je to správné datum na hraní. Může se to zdát zvláštní, ale sestavování 3D tiskárny je skutečně taková hra. Ale popořádku. Díky workshopu zaměřeném na 3D modelování a 3D tisk, jsem dostal možnost zapůjčit pro školu 3D tiskárnu. Mělo to však jeden háček. Tiskárnu byla kompletně rozložená.

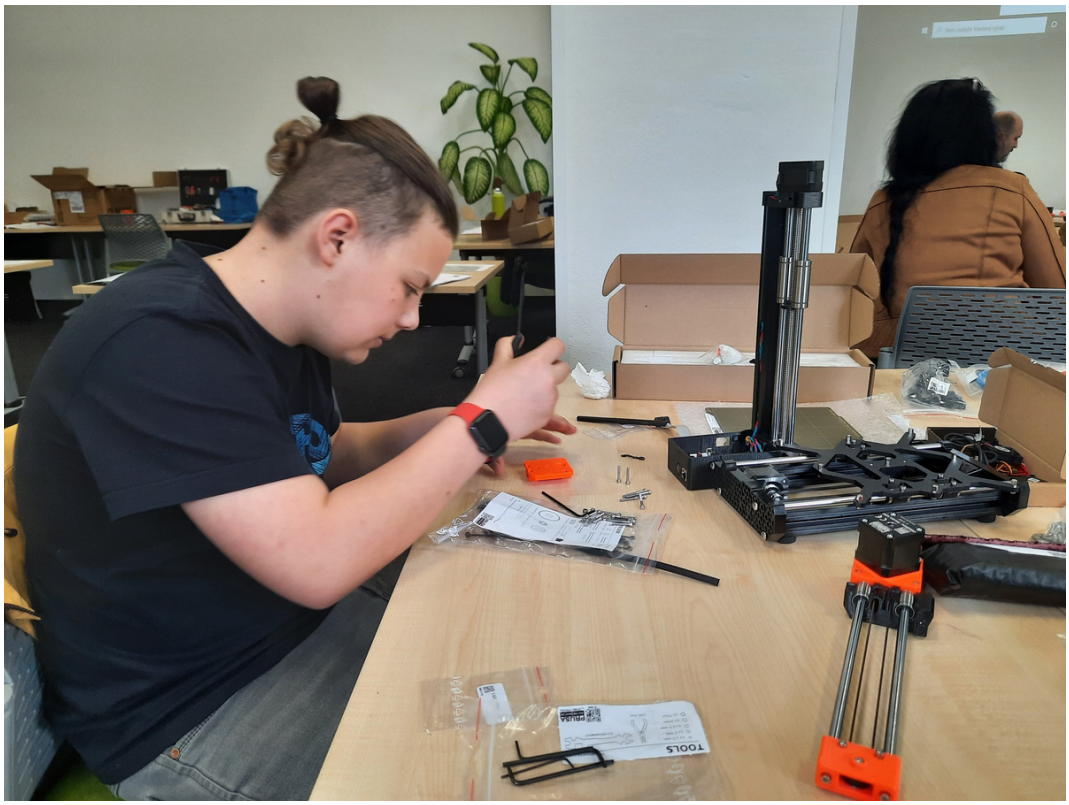
Ranní doprava byla jako vždy plná kolon. Ale přesto jsme se s Pepou Strapkem potkali pár minut po 8.hodině na jihočeské hospodářské komoře. Tady už byli připraveni kolegové z jihočeské univerzity a taky několik tiskáren ke kompletaci.

Když se díváte na krabici o rozměru cca 50x30x20 cm, říkáte si, co že to tady budeme celý den dělat? Trochu nás vyděsil kolega lektor, když nám vyprávěl o tom, jak minulý týden končili před 23.hodinou(sic!). Nicméně, nenechali jsme se s Pepou vylekat a jali se rozbalovat krabici.

Hned na začátek jsme zvolili si systematicky rozložili všechny součástky na stole, což nám ve výsledku hodně pomohlo ke zdárnému složení. Bohužel návod, který poslal výrobce, byl jiný, než jsme potřebovali.

Proto bylo nutné, abychom všichni postupovali krok za krokem společně. To nás trochu brzdilo, nicméně aspoň jsme měli možnost aplikovat metodu “dvakrát měř, jednou řeš”.
Hlavní konstruktér našeho týmu Pepa pracoval s vytříbenou lehkostí a já, jakožto jeho poradce, jsem mu byl neustále k ruce. Nutno podotknou, že Pepa je, co se týče 3D tisku, nejzkušenější z celé školy.
Celý workshop byl proložen několika přestávkami a také obědem. Přece jen takové skládání vezme mnoho mentální energie a hlavně trpělivosti.
Za celou dobu se nám podařila pouze jedna zásadní chyba a tou bylo poškození ložiska pojezdu. Nicméně i tak se nám povedlo celou 3D tiskárnu zdárně poskládat. Testování sice neproběhlo zcela zdárně, ale víme, že stačí pouze výměna ložisek.
S celým procesem jsme končili za světla a na hodinách se objevil čas 18.00. Den to byl skutečně nabitý, dozvěděli jsme se mnoho důležitých informací o 3D tiskárně od Průšy a také získali dovednost v podobě sestavování jednotlivých dílů tiskárny a její kompletace. Tyto znalosti a dovednosti uplatníme při sestavování další tiskárny, která na nás čeká ve škole.

Poděkování patří hlavně Pepovi Strapkovi za účast a pomoc při sestavování.



TANEČNÍ KROUŽEK

Taneční kroužek dvěma různými pohledy od našich pátosedmaček Lucky a Elly.

Taneční kroužek je každé úterý. Průvodce je u nás Michal který učí u 5.-7. třídě. S tanečním kroužkem jsme už měli také vystoupení a momentálně trénujeme další sestavu, kterou pak dětem ze školy ukážeme. Hodiny máme rozdělený tak, že jednou máme spíše hry a následující úterý máme trénovací úterý. Těšíme se na vás příští rok.

Lucie Povišerová

Na tanečním kroužku se učíme novou sestavu. Nově máme dva týdny hraní her a třetí týden máme normální trénink. Jako vždy máme kruh, na kruhu si povíme co jsme dělali o víkendu. Pak si řekneme co budeme dělat. Pak si dáme rychlou rozcvičku a začneme hrát hry nebo cvičit. Každej třetí trénink se učíme nové kroky. Jako vždy trénink je v úterý.

Ella Lucia Novak

DOTAZNÍK PRO JEROMA

Šimon Fojtík a Magdalena Krejčí

Kde jsi se narodil a kde jsi prožil dětství?
Narodil jsem se v Londýně.

Kde jsi žil, když jsi byl malý?
Žil jsem v městě Harrow.

Jak dlouho žiješ v České republice?
V České republice žiju 7 let.

Proč jsi přišel do Čech?
Přestěhoval jsem se do Čech, aby byl se svou manželkou.

Co se ti líbí na České republice?
Mám rád klidnou přírodu a milé lidi.

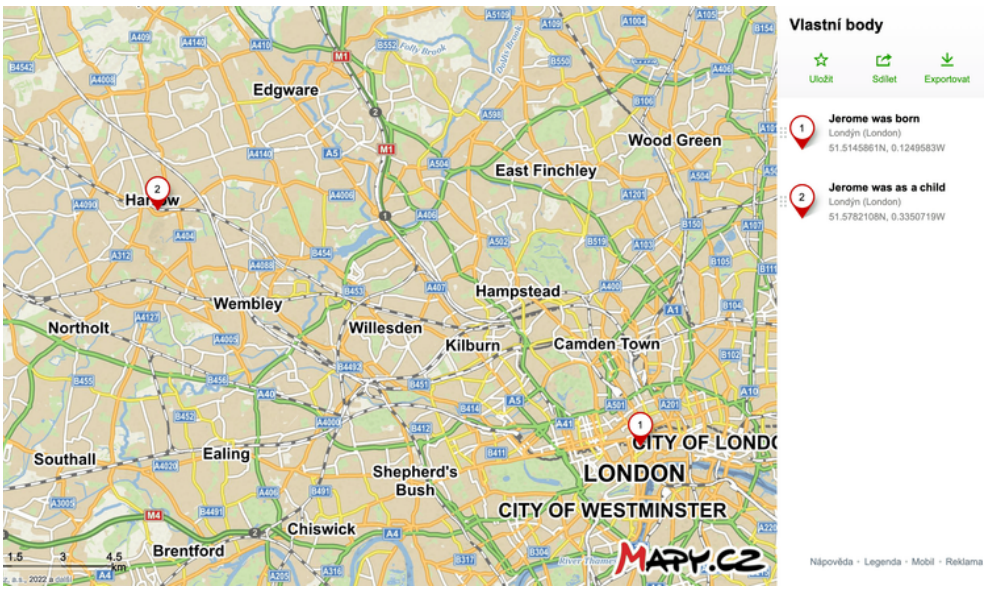
Co rád děláš ve volném čase?
Ráda sportuji a hraji videohry.

Jaká je tvoje oblíbená kniha?
Nemám žádnou oblíbenou knihu.

Jaký je tvůj oblíbený den?
Můj oblíbený den je pátek.

Jaké je tvoje oblíbené město?
Paříž a České Budějovice.

Jaké je tvoje oblíbené zvíře?
Mám rád tygry.



VTÍPKY PRO VŠECHNY TÝPKY (A TYPKY)

vtípky připravil Honza Votřel

Potkají se dva psi a jeden druhému říká:
„Kam jdeš?“
„S blechama k veterináři.“
„To je zvláštní, já je mám dva roky a ještě mi neonemocněly!“

.....

Malý komár se právě vrátil ze svého prvního letu a nadšeně vypravuje mamince: „Mami, to ti bylo prima, představ si, jak jsem tak letěl, všichni mi tleskali!“

.....

Byl jednou jeden papoušek a ten mluvil velmi sprostě. Jeho pán už nevěděl, co s ním, tak ho dal na chvíli do mrazáku. Po chvíli ho šel zkontrolovat. A papoušek říká: Omlouvám se za svoje nevhodné chování. Mám jen jednu otázku: Co udělalo to kuře?

PŘÍRODOVĚDNÉ OKÉNKO

Ilustrace vzniklá při SVS bloku o pravých a nepravých zimních spáčích.

Autor: Kryštof Šťastný

PROJEKTOVÉ OKÉNKO

Ukázka z projektu Aničky Boukalové a Kryštofa Šťastného
z 1.třídy na téma "Trusy a moč"

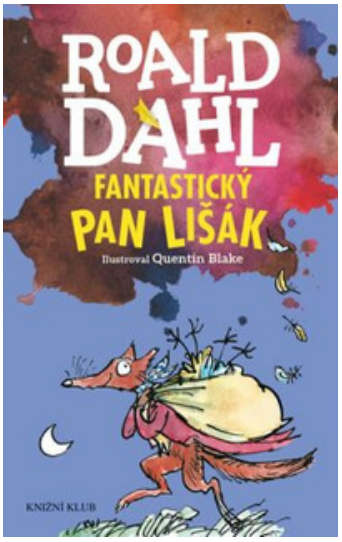
KULTURNÍ TIPY

Anežka Hájková

Knižní tipy pro menší

Název: Fantastický pan Lišák
Autor: Roald Dahl

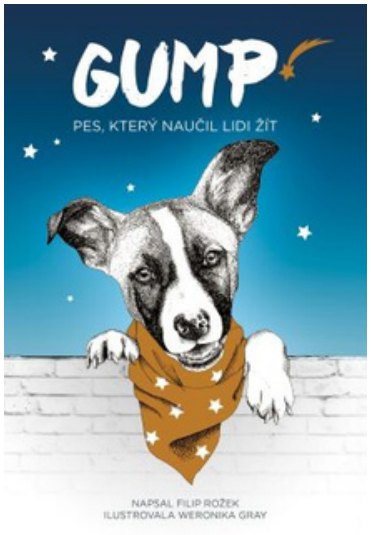
Farmáři Soudek, Suk a Stýblo jsou neustále vzteky bez sebe, protože z jejich kurníků co chvíli zmizí další kulaťoučká slepička, boubelatá husička nebo pěkný krocan. Na nedalekém kopci totiž žije pan Lišák s paní Lišákovou a čtyřmi malými liščaty – a ti se přece musí něčím živit. Trojice však vymyslí záludný plán, jak se zrzavé rodince dostat na kobylku. Pan Lišák je ale daleko prohnanější než tušili a má v zásobě fantastické překvapení i pro všechny ostatní zvířecí obyvatele vršku…



Knižní tipy pro větší

Název: Gump – Pes, který naučil lidi žít
Autor: Filip Rožek

Vyprávění očima toulavého psa Gumpa. Příběh o cestě plné překážek a pastí, o lásce, která má sílu dosáhnout až za duhový most, o neochvějné psí obětavosti položit život za svého páníčka, o naději, kterou nespoutá ani ten nejpevnější řetěz, ale také o zvířecí moudrosti, která nám lidem otevírá oči.Gump přináší syrový a autentický příběh, vystavěný z reálných zkušeností autora, který se celý svůj život věnuje záchraně týraných psů, odhalování psích množíren a napravování křivd, kterých se lidé v bezcitné honbě za penězi dopouští na nejlepším příteli člověka.



Filmový tip pro malé i velké

Název: Duše Rodinný, animovaný (2020)

Co dělá člověka člověkem? Ve filmu Duše se představí středoškolský učitel hudební výchovy Joe Gardner, který dostane životní šanci hrát v proslulém jazzovém klubu. Jeden chybný krok, po kterém upadne do bezvědomí, přenese jeho duši z ulic New Yorku do Neznáma, což je fantastické místo, kde čerstvě narozené duše získávají před vstupem na Zemi vlastnosti, návyky i zlozvyky. Joe však na svém životě lpí, chce se vrátit zpět a tak spojí síly s duší číslo 22, která však vůbec nechápe, čím je zrovna lidský život tak výjimečný. A jak se Joe zoufale snaží duši číslo 22 vysvětlit, co je na životě tak skvělé, sám získává odpovědi na to, co je v životě důležité.

I TEBE CHCEME DO REDAKCE ČASOPISU

PŘIJĎ MEZI NÁS!